



*Эмилъ Халилов. Базардюзю.  
Жизнь на вершине*

# В объективе – АЗЕРБАЙДЖАН

Тамилла НАГИЕВА

Сегодня туризм – одно из приоритетных направлений экономики Азербайджана после нефтяного сектора. Учитывая этот факт, Министерство культуры и туризма с 1 октября по декабрь 2009 г. провело фотоконкурс «Азербайджан-2009: мир туризма». Основными целями фотоконкурса были развитие туризма в Азербайджане, пропагандирование исторического и культурного наследия нашей страны, а также красоты и уникальности природы и богатства её даров. Азербайджан издревле привлекал внимание путешественников, художников, поэтов и пи-

сателей – словом, всех, кто ценит прекрасное. Шедевры зодчества, в том числе Девичья башня и Дворец Ширваншахов, неповторимая природа от высокогорий, покрытых снегами и ледниками, до побережья Каспийского моря, богатейшая культура народа создают благоприятные условия для развития многих видов туризма: экстремального, экологического, этнографического, пешеходного, горного, водного, конного, велосипедного, спелеологического и других. Всё это ярко отражено в работах, представленных вниманию жюри фотоконкурса.

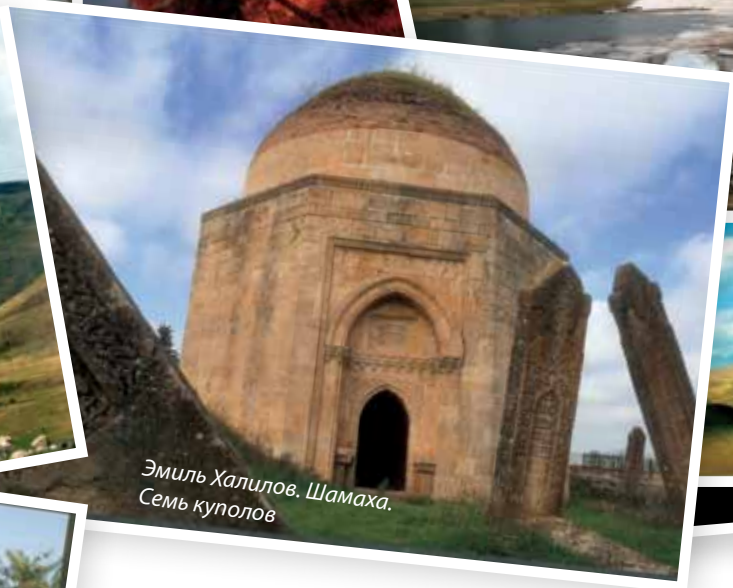
Конкурс проводился по 4-м категориям:



Пиотр Краевски (Польша). По пути в Хыналыг



Эмиль Халилов. Шамаха.  
Семь куполов



Мирнаиб Гасаноглу,  
Товузские бабушки



Агали Мамедов. Каспий. Гилавар



Эльдар Гусейнов. Встреча  
Востока и Запада



Махир Эфенди. Гахский район.  
Водопад Лалали



Александр Наджафов.  
Шахдаг. Пик Ильхама



- природа Азербайджана  
- наследие  
- виды туризма  
- Азербайджан глазами иностранных гостей

По каждой категории были учреждены первая, вторая и третья, и по 3 поощрительные премии. К участию в фотоконкурсе допускались как профессиональные фотографы, так и любители. Всего на конкурс были представлены 495 снимков 44 фотографов из различных городов страны - Баку, Лянкярана, Гаха, Имишли, Исмаиллы, Нахчывана, Огуза, а также из Турции, России и Польши.

Жюри фотоконкурса определило следующих победителей:

**В категории « Природа Азербайджана »:**  
1 место – Эмиль Халилов за работу «Базардюю. Жизнь на высоте»



Мирнаиб Гасаноглу.  
Газахский район. Гора Гезань



Мария Мащенко  
(Россия).  
Гусарский район.  
Ледолазание.



Явуз Алатан (Турция).  
Азербайджанский солдат



Руслан Ализаде.  
Леса Губы



2 место – Александр Наджафов за работу «Шахдаг. Пик Ильхама»

3 место – Таир Джафаров за работу «Движение».

Поощрительные премии:

Агдес Багирзаде за работу «Исмаиллы. Гармония»

Руслан Ализаде за работу «Новая жизнь»

Мехди Аббасов за работу «Мать Кура»

**В категории «Наследие»:**

1 место – Асим Талыб за работу «Деревня Хыналыг. Вечные символы»

2 место – Хиджран Асланлы за работу «Древняя албанская церковь»

3 место – Шамиль Талыбов за работу «Яллы»

Поощрительные премии:

Тофиг Бабаев за работу «Кузнец-медник»

Анар Магеррамов за работу «Неприступная крепость»

Руслан Ализаде за работу «Папахи»

**В категории «Виды туризма»:**

1 место – Мирнаиб Гасаноглу за работу «Состязание»

2 место – Евгения Наджафова за работу «Деревня Лаза. Ледолазание»

3 место – Симузар Манафлы за работу «Состязание континентов»

Поощрительные премии:

Бахадур Джафаров за работу «Ковбой»

Тофиг Бабаев за работу «Гобустан. Вулканическая баня»

Эльдар Гусейнов за работу «Встреча Востока и Запада»

**В категории «Азербайджан глазами иностранных гостей»:**

1 место – Явуз Алатан (Турция) за работу «Азербайджанский солдат»

2 место – Петр Краевский (Польша) за работу «Маяк»

3 место – Мария Мащенко (Россия) за работу «Облака»

Поощрительные премии:

Мария Мащенко (Россия) за работу «Обледенение»

Пиотр Краевский (Польша) за работу «Виды Лахиджа»

Явуз Алатан (Турция) за работу «Память»

Кроме того, учреждена специальная премия **«За воплощение художественной идеи»**, которой награждена работа Эмиля Халилова «Заповедник эльдарской сосны».

По результатам фотоконкурса для заключительной экспозиции были отобраны 284 произведения, которые вошли в каталог конкурса. Работы – лауреаты включены в отдельный каталог. Открытие фотовыставки и церемония награждения лауреатов проведены 26 января 2010 г. в бакинском Дворце Ширваншахов.

Фотоконкурс и заключительная экспозиция отразили идею, выраженную в слогане проекта: **«Хочешь видеть земной рай – в Азербайджан приезжай!»** 🌱