

Муса МАРДЖАНЛЫ,
главный редактор

АЗЕРБАЙДЖАН: ТОЛЕРАНТНОСТЬ КАК ЧАСТЬ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ

Азербайджан – страна, расположенная на пересечении восточной и западной цивилизаций, на протяжении веков являясь регионом тесного и дружного сосуществования представителей различных этносов и религиозных конфессий. Это вызвало к жизни прочные традиции этнической и религиозной толерантности, которые стали неотъемлемой частью духовной культуры населения. Сегодня азербайджанское государство ведет систематическую работу по сохранению и приумножению этого гуманистического наследия. Факт гармоничного сосуществования различных этносов и религиозных конфессий в Азербайджане последние годы привлекает заинтересованное внимание на международной арене, приобретая тем большую актуальность, что межэтнические и межконфессиональные конфликты наблюдаются сегодня в целом ряде уголков мира. В нынешнем номере IRS-Наследие представлен материал, который с помощью текста, так и фотоиллюстраций создает у читателя наглядное представление об этой исторически сложившейся в Азербайджане межэтнической и межконфессиональной гармонии - живой практике мультикультурализма.

Когда настоящий номер журнала готовился к печати – в конце февраля исполнилось 196 лет со дня подписания Туркменчайского мирного договора, который подвел итоги войны 1826-1828 годов между Российской империей и каджарской Персией. Этот документ окончательно оформил переход Южного Кавказа и соответственно северных азербайджанских ханств под контроль российской короны. В числе условий мирного договора были положения, предусматривающие массовое переселение армян из Персии на отошедшие к России территории к северу от реки Араз, главным образом на земли азербайджанских Карабахского, Нахчыванского и Иреванского ханств. Переселенцам оказывалась материальная помощь, им предоставлялись различные льготы, в том числе при наделении землей, нередко за счет местных жителей. Таким образом, российское самодержавие заблаговременно позаботилось о закреплении на вновь завоеванных землях, создавая лояльно к нему настроенное христианское население в крае, изначально населенном главным образом мусульманами. Тем самым было положено начало геополитическому проекту создания армянского государства на Южном Кавказе, где его ранее не было, - проекту, которому в ближайшее время исполнится 200 лет. Среди тех, кто стоял у истоков этого широкомасштабного проекта, которому посвящена завершающаяся в настоящем номере нашего журнала серия статей, не последнее место принадлежит блестящему молодому российскому дипломату, известному драматургу А.Грибоедову, сыгравшему важнейшую роль в подготовке текста Туркменчайского мирного договора. Однако по злой иронии судьбы, А.Грибоедова, за свои заслуги назначенного послом России в Персии, ждала незавидная судьба. Его непомерное высокомерие по отношению к шаху и высшей знати, пренебрежение к обычаям и порядкам, дополненное вмешательством в местные дела, в итоге предрешили печальный итог: Грибоедов и другие сотрудники посольства погибли в результате нападения фанатично настроенных горожан. Не последнюю роль в таком исходе сыграло сближение Грибоедова с активными представителями армян Персии, вплоть до протекции им перед властями.

Любители истории не обойдут вниманием статью о Риза-Кули Мирзе Каджаре – одном из блестящих офицеров российской императорской армии, первом из двух азербайджанцев, достигших звания флигель-адъютанта личного конвоя российского императора, и заодно вдумчивом и разностороннем исследователе. Следует указать также на материал об истории фарфорового производства в Азербайджане. И, как обычно, в номере представлены статьи наших традиционных рубрик.